

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель управления культуры
администрации г. Белгорода

Л.В. Грекова
«14» сентября 2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II городского теоретического конкурса
«В гостях у феи Музыки»
(по предмету «Слушание музыки»)

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:

Управление культуры администрации города Белгорода;
Городское методическое объединение преподавателей теоретических дисциплин
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №5 города Белгорода».

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

I городской теоретический конкурс «В гостях у феи Музыки» проводится **15 апреля 2017 года** на базе ДМШ № 5 г. Белгорода (в филиале СОШ №47 по адресу: г. Белгород, ул. Дегтярева, 1).

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ и ДМХШ города Белгорода.

ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

Повышение интереса учащихся к предметам музыкально-теоретического цикла, выявление и поддержка талантливых учащихся, повышение педагогического мастерства и профессиональной квалификации преподавателей ДМШ, ДШИ, ДМХШ г. Белгорода.

ЗАДАЧИ:

- мотивирование учащихся к изучению музыкально-теоретических предметов и стимулирование их творческой активности;
- выявление одаренных детей, обладающих творческим и интеллектуальным потенциалом;
- совершенствование учебной работы по предмету «Слушание музыки».

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:

В конкурсе принимают учащиеся 1 и 2 годов обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.

КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Конкурс проводится в письменной форме и состоит из музыкальной викторины и тестовых заданий.

Задания для музыкальной викторины составляются в соответствии с программными требованиями по предмету «Слушание музыки» Н.А. Царёвой для ДМШ, ДШИ (5 музыкальных фрагментов выбираются жюри для прослушивания из предложенного ниже перечня).

Тестовые задания состоят из вопросов на знание определений, включённых в сборник Н.А. Царёвой «Уроки госпожи Мелодии» для 1-го и 2-го классов (10 вопросов).

Перечень музыкальных фрагментов для музыкальной викторины для учащихся первого класса:

1. П.И. Чайковский, «Детский альбом»: «Утренняя молитва»
2. П.И. Чайковский, «Детский альбом»: «Марш деревянных солдатиков»
3. П.И. Чайковский, «Детский альбом»: «Болезнь куклы»
4. П.И. Чайковский, «Детский альбом»: «Вальс»
5. П.И. Чайковский, «Детский альбом»: «Полька»
6. П.И. Чайковский, «Детский альбом»: «Песня жаворонка»
7. П.И. Чайковский, балет «Щелкунчик»: «Марш»
8. П.И. Чайковский, балет «Щелкунчик», «Китайский танец («Чай»)»
9. П.И. Чайковский, балет «Щелкунчик»: «Танец феи Драже»
10. Э. Григ, «В пещере горного короля» (из музыки к драме Г.Ибсена «Пер Гюнт»)
11. М. Глинка, Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»
12. М. Глинка, Рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила»
13. М. Мусоргский, «Картинки с выставки»: «Балет невылупившихся птенцов»
14. Н.А. Римский-Корсаков, Полёт шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане»
15. Н.А. Римский-Корсаков, Колыбельная Волховы из оперы «Садко»
16. Р. Шуберт, «Аве Мария»
17. Р. Шуберт, «Шарманщик»
18. Р. Шуберт, «Лесной царь»
19. С. Прокофьев, Гавот из балета «Золушка»
20. И.С. Бах, Токката ре минор

Перечень музыкальных фрагментов музыкальной викторины для учащихся второго класса:

1. С. Прокофьев, «Танец рыцарей» из балета «Ромео и Джульетта»
2. С. Прокофьев, «Па-де-шаль» из балета «Золушка»
3. В.А. Моцарт, увертюра к опере «Свадьба Фигаро»
4. А. Вивальди, «Времена года», «Осень» часть III, «Охота»
5. К. Дебюсси, «Детский уголок», «Снег танцует»

6. В.А. Моцарт, Маленькая ночная серенада, Аллегро
7. Ф. Шопен, ноктюрн ми минор
8. В.А. Моцарт, симфония № 40, I часть, главная тема
9. В.А. Моцарт, Детская симфония, I часть, главная тема
10. П.И. Чайковский, «Ночь. Рост ёлки» из балета «Щелкунчик»
11. П.И. Чайковский, Баркарола из цикла «Времена года»
12. П.И. Чайковский, Масленица из цикла «Времена года»
13. И.С. Бах, «Фуга в подражание рожку почтальона»
14. И. Стравинский, «Поганый пляс Кашеева царства» из балета «Жар-птица»
15. К. Дебюсси, «Колыбельная Джимбо» из сюиты «Детский уголок»
16. П.И. Чайковский, «Камаринская» из «Детского альбома»
17. С. Прокофьев, «Шествие кузнечиков» из цикла «Детская музыка»
18. С. Прокофьев, «Галоп» из балета «Золушка»
19. М.И. Глинка, «Камаринская», 2-я тема
20. Р. Шуман, «Арлекин» из фортепианного цикла «Карнавал»

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Ответы на конкурсные задания заполняются в форме тестирования и оцениваются в следующем порядке:

1. **Музыкальная викторина:** за правильно названный музыкальный фрагмент - 1 балл. Максимальное количество баллов – 5.
2. **Тестовые задания:** за правильный ответ - 1 балл. Максимальное количество баллов – 10.

ЖЮРИ КОНКУРСА:

Состав жюри формируется оргкомитетом из ведущих преподавателей специальных и высших учебных заведений культуры и искусств г. Белгорода

НАГРАЖДЕНИЕ:

Все участники конкурса награждаются грамотами за участие. Победители определяются по сумме баллов, набранных в конкурсном туре.

Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами.

Награждение состоится **15 апреля 2017 г.**

ЖЮРИ КОНКУРСА ИМЕЕТ ПРАВО:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места;
- учреждать дополнительные дипломы;
- награждать грамотами преподавателей.

Решения жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЗАЯВКИ:

Заявка, заполненная по образцу, должна быть представлена в печатном виде и заверена печатью и подписью руководителя учебного заведения

Заявки на участие в конкурсе направляются до 15 марта 2017 г. в ДМШ № 5 г. Белгорода по электронной почте: beldmsh5@yandex.ru или по факсу: 34-81-84 или по адресу: г. Белгород, ул. 1-я Центральная, д.20.